## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00037391
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	simboli della passione/ Agnus Dei/ occhio divino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

Italia

Liguria

**PVCS - Stato** 

**PVCR - Regione** 

PVCP - Provincia	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Moneglia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1794
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ marmorizzazione/ stuccatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	160
MISP - Profondità	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare è a forma di vasca con pedana rialzata e sagomata in verde marmorizzato. Il paliotto è decorato da un medaglione in stucco con simboli cristologici in nero ed è incorniciato da morbide volute bianche. I gradini sopra la mensa sono in vari colori, verde, arancione, ad imitazione dei marmi policromi. Il tabernacolo, a forma di edicola, ha una porticina il legno dorato su cui è raffigurato il simbolo dell'agnello. Sopra l'altare tela entro cornice lineare in stucco bianco, affincata da mobide volute attorcigliate. La trabeazione, a sesto leggermente ribassato, forma una lunetta entro la quale è raffigurato, sempre in stucco, il triangolo, simbolo divino, che emana raggi. Una grossa conchiglia funge da sostegno del timpano, anch'esso curvilineo e sormontato da volute ed elementi fitomorfi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto NR (recupero pregresso) L'altare è stato eseguito, come gli altri presenti nella chiesa (ad eccezione di quello maggiore) tra il 1794 e il 1800. Per ulteriori notizie vedi scheda n. 00037401 relativa all'altare di S. Antonio che **NSC** - Notizie storico-critiche presenta caratteristiche analoghe a quello in oggetto, con la sola esclusionedella parte superiore. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAS GE 29631/ZA** FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Remondini A. M. BIBD - Anno di edizione 1882-1897 BIBN - V., pp., nn. v. V p. 55 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** CMPD - Data 1987 **CMPN - Nome** Pessa L. **FUR - Funzionario** Cataldi Gallo M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 ARTPAST/ Stellato R. **RVMN - Nome** AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE 2006 AGGD - Data AGGN - Nome ARTPAST/ Stellato R.

NR (recupero pregresso)

**AGGF - Funzionario** 

responsabile