SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|---------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00004582 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0700004580 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto di Francescotto Parentucelli |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | SP |
| PVCC - Comune | Sarzana |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Comunale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Matteotti, 1 |

| LDCS - Specifiche | Sala del Consiglio |
|--------------------------------------|---|
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | CA |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 223 |
| MISL - Larghezza | 145 |
| MIST - Validità | ca. |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Quasi illeggibile in alcuni punti per il deterioramento della tela.La tela fu allargata, piuttosto goffamente, verso la fine del secolo scorso. La parte più recente è tuttavia quella più danneggiata. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1992 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS GE |
| RSTN - Nome operatore | Segre - Baroni (Milano) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il personaggio è ritratto in armatura, una mano sul fianco e l'altra sulla spada. Accanto è l'elmo. I colori sono molto cupi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: figura maschile. Oggetti: spada; elmo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso |
| | |

| ISRI - Trascrizione | FRANCESCOTTO PARENTUCELLI |
|---------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Francescotto Parentucelli, della famiglia del pontefice sarzanese Nicolò V, fu uomo d'armi. A quanto risulta nel 1496 riuscì a riavere dai Francesi per Genova la città di Sarzana. Malgrado i gravi danni quanto si può leggere del ritratto rivela un artista, di ispirazione spagnoleggiante (Torriti 1963, p. 104), non privo di qualità. |
| U - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Sarzana |
| CDGI - Indirizzo | piazza Matteotti, 1 - 19038 Sarzana (SP) |
| OO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 38/Z |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torriti P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 104 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Maggio M. F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bolioli M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bolioli M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |