SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00043064	
ESC - Ente schedatore	S21	
ECP - Ente competente	S21	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	complesso decorativo	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	profeti	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

 ${\bf PVC-LOCALIZZAZIONE~GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA~ATTUALE}$

PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	GE	
PVCC - Comune	Genova	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	Italia	
PRVR - Regione	Liguria	
PRVP - Provincia	GE	
PRVC - Comune	Genova	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1749	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	280	
MISL - Larghezza	600	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Diffuse efflorescenze saline.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Eseguito prevalentemente a fresco con parti a secco e ritocchi a tempera. In finte nicchie di un tamburo in trompe-l'oeil sono poste due figure di profeti, quella di sinistra con un abito verde e un manto rosso,	

	quello di destra vestito di giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'AFFRESCO MAI ESPLICITAMENTE MENZIONATO, RIVELA UNA QUALITA' PIUTTOSTO MEDIOCRE ED E' CON OGNI PROBABILITA' CONTESTUALE ALLA DECORAZIONE SETTECENTESCA DELLA CUPOLA CONTIGUA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 38965/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore GAVAZZA - LAMERA

BIBD - Anno di edizione 1990 BIBN - V., pp., nn. 49

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1991

CMPN - Nome FONTANA M.

FUR - Funzionario

responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Brugna F.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI