SCHEDA



TSK - Tipo scheda OA LIR - Livello ricerca I/V	
LIR - Livello ricerca I/V	OA
Dir Divolo licele	I/V
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione 12	12
NCTN - Numero catalogo generale 00702870	00702870
ESC - Ente schedatore S50	S50
ECP - Ente competente S50	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 1200702870

RVES - Codice bene 1200702870

componente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione litografia

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione ottavo riquadro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione VIII: Gesù consola le donne di Gerusalemme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Montefiascone

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA .	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito laziale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampo	
MIS - MISURE	•	
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	20	
MISL - Larghezza	29.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	sono stati incollati framenti di altre incisioni estranei al ciclo, necessitano di un restauro	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; S. Giovanni Evangelista. Figure maschili: soldati; popolani. Figure femminili: popolane. Vegetali: alberi; erba; cespugli; radure. Strumenti del martirio: croce; corona di spine.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	

ISRP - Posizione	sotto la scena
ISRI - Trascrizione	STATIO OCTAVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la scena
ISRI - Trascrizione	OCTAVA ESTACION
NSC - Notizie storico-critiche	La scena raffigura Cristo in piedi che sostiene la croce mentre consola la Vergine e probabilmente S. Giovanni Evangelista, entrambi in ginocchio. I soldati circondano il Cristo che cammina verso il Calvario. Il ciclo comprende 13 incisioni datate al sec. XVII per un'analisi stilistica. Allo stato attuale degli studi non vi sono fonti bibliografiche o documentarie che attestino l'autore e il committente di questo ciclo. Forse la sua collocazione nella stanza di Cecilia Baiy potrebbe far ipotizzare una loro relazione con questa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 183797
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Papi F. M.
FUR - Funzionario responsabile	Coda E.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)