

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00200632

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna di Loreto

SGTT - Titolo Madonna dei pellegrini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino in Campo Marzio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via della Scrofa, 80

LDCS - Specifiche cappella della Madonna di Loreto, prima a sinistra, altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1603

DTSF - A 1605

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Merisi Michelangelo detto Caravaggio

AUTA - Dati anagrafici	1571-1572/ 1610
AUTH - Sigla per citazione	00001417
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	eredi di Ermes Cavalletti
CMMD - Data	1603 post
CMMC - Circostanza	affitto della cappella detta della Maddalena
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1968
RSTE - Ente responsabile	B.A.S.A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	SBAS Roma
RSTN - Nome operatore	Merlini V.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure maschili: pellegrino. Figure femminili: pellegrina. Oggetti: bastoni. Elementi architettonici: portale; gradino.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è concordemente attribuito al Caravaggio dalle fonti antiche (Mancini, 1619-20; Baglione, 1642; Scannelli, 1657; Bellori, 1672). L'opera dovrebbe essere stata commissionata e dipinta in un periodo compreso tra il settembre del 1603, data di concessione della cappella alla famiglia Cavalletti con relativi obblighi, e il marzo del 1606, quando la pala risulta peraltro in loco già da qualche tempo. Il soggetto, conosciuto con il nome tradizionale di "Madonna dei pellegrini", è tramandato dai documenti coevi e dalle fonti più antiche come "Madonna di Loreto". Il trattamento non convenzionale del tema (nessun visibile elemento di miracolosi trasporti; estremo realismo della figure in primo piano) ha suscitato l'interesse della critica antica quanto moderna, nonchè, a detta del Baglione, un "estremo schiamazzo" di "popolani" per le presunte "leggerezze" del pittore
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 117307
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baglione G.
BIBD - Anno di edizione	1642
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Romanis A. C.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00000324
BIBN - V., pp., nn.	1921
BIBI - V., tavv., figg.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1943
BIBH - Sigla per citazione	00000826
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1956-1957
BIBH - Sigla per citazione	00000210
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scannelli F.
BIBD - Anno di edizione	1657
BIBH - Sigla per citazione	00000083
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellori G. P.
BIBD - Anno di edizione	1672
BIBH - Sigla per citazione	00000084

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Rinaldis A.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00000455
BIBN - V., pp., nn.	p. 216

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Caravaggio
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00000225

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra della pittura italiana del Seicento e del Settecento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1922

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dell'arte italiana da Cimabue a Tiepolo
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1935

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra del Caravaggio e dei Caravaggeschi
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1951

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Rocca S.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Aloisi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Tanna M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)