# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 12 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00182875 |
| **ESC - Ente schedatore** | S50 |
| **ECP - Ente competente** | S50 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 2 |
| **RVER - Codice bene radice** | 1200182875 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | rilievo |
| **OGTP - Posizione** | riquadro centrale della base |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Compianto |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lazio |
| **PVCP - Provincia** | RM |
| **PVCC - Comune** | Roma |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | chiesa |
| **LDCQ - Qualificazione** | parrocchiale |
| **LDCN - Denominazione** | Chiesa di S. Maria del Popolo |

| | |
|---|---|
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | piazza del Popolo 12 |
| **LDCS - Specifiche** | transetto, braccio destro, parete destra, monumento sepolcrale del card. Ludovico Podocataro |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | secc. XV/ XVI |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1490 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1504 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | contesto |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | bottega |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTN - Nome scelto** | Bregno Andrea |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1418-1421/ 1503-1506 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000460 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | marmo bianco/ scultura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 70 |
| **MISL - Larghezza** | 140 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 73 D 72 12 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Cristo; Madonna; Maria di magdala; Maria; san Giuseppe di arimatea; san Giovanni evangelista. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | di iconografia nordica la posizione del Cristo sulle ginocchia della Madonna. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione** | |

| | |
|---|---|
| **generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS RM 112749 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS RM 112778 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS RM 112751 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1984 |
| **CMPN - Nome** | Bolognesi E. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Pedrocchi A.M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ricci D. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |