SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	1	
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo	12	
generale	01008852	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	pescheria al Portico d'Ottavia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Braschi	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo di Roma	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza San Pantaleo, 10	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica	
LDCS - Specifiche	secondo piano, depositi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1875	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1857	
DTSF - A	1857	

DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Faure Giovanni	
AUTA - Dati anagrafici	1806/ 1867	
AUTH - Sigla per citazione	00003481	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio	
MTC - Materia e tecnica	tela	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	44	
MISL - Larghezza	59	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto è stato rintelato.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Roma: Portico d'Ottavia.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso, a destra	
ISRI - Trascrizione	G.NNI . FAURE / 1857 //	
NSC - Notizie storico-critiche	Nel deposito del Museo di Roma il dipinto risponde al numero d'inventario 112.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Antica	
CDGI - Indirizzo	via delle Quattro Fontane, 13	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 179351	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Rybko A. M.	
FUR - Funzionario responsabile	Vodret R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/Ascenzi V.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/Ascenzi V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	