## **SCHEDA**

an acres		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00218079	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	arazzo	
OGTV - Identificazione	serie	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Susanna accusata dai vecchi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	ospedale	
LDCN - Denominazione	Ospedale di S. Spirito in Sassia	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Borgo Santo Spirito, 3	
LDCS - Specifiche	Palazzo del Commendatore, piano primo, sala Presidente	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	ospedale	
PRCD - Denominazione	ospedale di S. Giacomo in Augusta	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	

DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1550	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura di Bruxelles	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	lana/ arazzo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	330	
MISL - Larghezza	310	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	discreto	
conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Susanna; Vecchioni.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo	
ISRP - Posizione	bordo, margine inferiore destro	
ISRI - Trascrizione	J. D.	
NSC - Notizie storico-critiche	Le sigle e la rappresentazione delle scene entro ambienti boschivi o entro vasti giardini è esempio tipico delle arazzerie brussellesi. Nella raffigurazione si mostrano opera di un narratore di gusto raffaellesco, evidenziando un disegno più fluido al confronto dell'arazzo avente per soggetto l'espugnazione della città. Nel 1515 un esempio nuovo all'attività arazziera di Bruxelles venne dall'Italia con i cartoni di Raffaello per gli "Atti degli Apostoli", che Leone X volle far tessere nella fabbrica di Pieter Van Aelst. La tessitura degli Atti, segnò l'inizio di una serie di rapporti stilistici e, anche, collaborativi tra arazzieri nordici e pittori italiani. Comunque in questo caso per il cartonista non si può avanzare l'ipotesi di personalità italiana. La fonte letteraria sono le storie del profeta Daniele.	
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale	

**CDGS - Indicazione** Azienda Sanitaria Locale RM E specifica **CDGI - Indirizzo** borgo S. Spirito, 3. Roma DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS RM 85906 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1981 **CMPN - Nome** Pontuti M. A. **FUR - Funzionario** Pedrocchi A. M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2005 **RVMD - Data ARTPAST RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

2005 **AGGD** - Data

**AGGN - Nome ARTPAST** 

**AGGF** - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile