SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo	00145054
generale	00146974
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Pier Damiani riceve l'Officium Virginis dalla Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Frascati
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220

MICI Loughoggo	130		
MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	150		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata, lunga lacerazione presso il margine inferiore		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pier Damiani; Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Paesaggi.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	presso il margine inferiore, al centro		
ISRI - Trascrizione	F. I. D.		
NSC - Notizie storico-critiche	San Pier Damiani, fondatore della comunità camaldolese di Avellana, fu uno dei più attivi difensori della vita monastica. Numerose le pratiche del culto mariano raccomandate dal santo fra cui la preghiera dell'Officium Beatae Virginis. La tela appartiene a un modesto pittore che risente della lezione romana di metà secolo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 43476		
	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	1077		
CMPD - Data	1977		
CMPN - Nome	Negro A.		
FUR - Funzionario responsabile	Tantillo A.		

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Romei F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romei F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)