# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00237181
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

### **RV - RELAZIONI**

### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 2

**RVER - Codice bene radice** 1200237181

**RVES - Codice bene** 

componente

1200237181

### **RSE - RELAZIONI DIRETTE**

**RSER - Tipo relazione** scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## **OG - OGGETTO**

### **OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** dipinto

**OGTP - Posizione** arco trionfale, a destra e a sinistra

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** tetramorfo e i ventiquattro seniori dell'Apocalisse

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM

<b>PVCC - Comune</b>	Tivoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
JB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA	
DTSI - Da	1100	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1199	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito romano	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sanisawa	
T - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
S - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1911	
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie e ai Musei del Lazio	
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Piero de Pray; Hermanin	
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza alle Gallerie e ai Musei del Lazio	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: ventiquattro seniores dell'Apocalisse. Simboli: leone (S. Marco); angelo (S. Matteo); aquila (S. Giovanni); toro (S. Luca). Suppellettili ecclesiastiche: ventiquattro calici gemmati; sette candelabri (menorah). Oggetti: quattro vangeli chiusi.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA	EVINCOLI	

CDGG - Indicazione	detenzione Ente religioso cattolico	
generica		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 134210	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Toesca P.	
BIBD - Anno di edizione	1927	
BIBH - Sigla per citazione	00000443	
BIBN - V., pp., nn.	1002, 1006, 1007 n. 37	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Matthiae G.	
BIBD - Anno di edizione	1965-1966	
BIBH - Sigla per citazione	00000185	
BIBN - V., pp., nn.	97-101	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	De Maffei F.	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBH - Sigla per citazione	00001319	
BIBN - V., pp., nn.	351-386	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pace V.	
BIBD - Anno di edizione	1986	
BIBH - Sigla per citazione	00000423	
BIBN - V., pp., nn.	357-376	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rubini L.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	