# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01041984
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto del cardinale Francesco Carafa di Traetto

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Lorenzo in Damaso	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza della Cancelleria, 1	
LDCS - Specifiche	sala capitolare, parete destra	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1807	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1818	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Fiori Giovanni	
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00006479	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	90	
MISL - Larghezza	70	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, tela allentata	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Francesco Carafa di Traetto. Ecclesiastici: cardinale.	
soggetto	2 2.20.1456. 2 Tallecore Carata di Tiacno, Leologiastici, Carallaro.	
	ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sulla lettera	

ISRI - Trascrizione

NR (recupero pregresso)

Giovanni Fiori non compare in alcun repertorio di pittura del XVII/
XIX secolo.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente straniero in Italia

**CDGS** - Indicazione

specifica

Santa Sede

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 205412

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1999 CMPN - Nome Marti L.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A. M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Aloisi P.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Aloisi P.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile NR (recupero pregresso)