## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00113955	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	2	
RVER - Codice bene radice	1200113955 A	
RVES - Codice bene componente	1200113956	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTP - Posizione	lato sinistro	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Lorenzo Siro	

I.C. LOCALIZZAZIONE CEOCD	A DICCO A MANUSCED A DIVIA	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RI	
PVCC - Comune	Fara in Sabina	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	scuola	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gentileschi Orazio	
AUTA - Dati anagrafici	1562/ 1647	
AUTH - Sigla per citazione	00001745	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Manenti Vincenzo	
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1674	
AUTH - Sigla per citazione	00001875	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	100	
MIST - Validità	ca.	
FRM - Formato	centinato	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	

STCS - Indicazioni specifiche	rigonfiamenti, crepe e tracce d'umidità		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A San Lorenzo Siro (o San Benedetto?) in meditazione nella grotta appare un personaggio in vesti sacerdotali; nello sfondo un paesaggio boscoso in cui appare una minuscola figura femminile. I personaggi indossano abiti seicenteschi.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Lorenzo Siro (?). Ecclesiastici: figura in abiti sacerdotali. Figure femminili. Paesaggi: grotta; albero.		
NSC - Notizie storico-critiche	I dipinti sono attribuiti alla scuola del Gentileschi, anche se non sembra che abbiano molti punti in comune con gli affreschi della chiesa abbaziale, sicuramente eseguiti da suoi aiuti. La ricerca di profondità degli sfondi è notevole, anche per la trasparenza delle vedute aeree. Tuttavia, cromaticamente, c'è grande differenza: i colori sono estremamente sobri. Dalla scena del convito si sentono reminiscenze venete, nella compiacenza di mescolare all'avvenimento solenne della scrittura, particolari realistici: il cane pezzato, il servo che mesce.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 27708		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1971		
CMPN - Nome	Premoli B.		

FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1975	
AGGN - Nome	Mencarelli G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		