

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00200235
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	episodi della vita di San Francesco d'Assisi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1612
DTSF - A	1612
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura

MIS - MISURE**MISV - Varie**

stemma: MISA cm 34; MISL cm 47.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cappella rettangolare con volta a botte decorata con marmi policromi, stucchie dipinta ad affresco con Storie di San Francesco. La mensa d'altare in marmi policromi ha al centro entro un tondo la croce raggiata. Al di sopra dell'altare entro una cornice di stucco mistilinea è la pala d'altare. La teralmente, entro una cornice decorata a ovuli, è raffigurato uno stemma nobiliare: esso presenta in una metà la mezzaluna, emblema dei Cenci, e nell'altra metà un albero al centro tra due stelle a otto punte, emblema dei Sorbolonghi.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

familiare

STMI - Identificazione

Cenci-Sorbolonghi

STMP - Posizione

NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione

In una metà la mezzaluna, emblema dei Cenci, nell'altra, un albero al centro tra due stelle a otto punte, emblema dei Sorbolonghi.

NSC - Notizie storico-critiche

La cappella fu affrescata e decorata, come attesta l'iscrizione sulla volta, nel 1612. Stilisticamente uguale a quella dell'altare maggiore, la cui tela del Vermiglio ha la stessa data, fa supporre che in quell'anno furono effettuati nella chiesa lavori di restauro e di abbellimento. Lo stemma nobiliare riprodotto alla base dei pilastri è piuttosto inconsueto: deriva infatti dalla fusione dello stemma dei Cenci con quello dei Sorbolonghi. Era questa un'antica e nobile famiglia, originaria di Pesaro e Fossombrone, un ramo della quale venne poi definitivamente a Roma; tuttavia non sono risultati legami di parentela con i Cenci.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 119277

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Baldini D.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)