SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00233362	
ESC - Ente schedatore	R12	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione pittorica	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali a festoni	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Albano Laziale	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Savelli	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	sala Consiliare	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ADT - Altre datazioni	sec. XX	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega laziale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera		
MIS - MISURE	NO.		
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In alto fregio con festoni vegetali, poggiante su finto cornicione sorretto da lesene a finto marmo con capitelli ionici; al centro cornici mistilinee con motivi decorativi vegetali.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali; festoni.		
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione dovrebbe risalire al XVIII secolo, quando l'edificio subì, sotto il pontificato di Clemente XI, ritocchi di notevole entità. E'pur vero che negli anni trenta il palazzo ha subito un rifacimentoche potrebbe considerarsi integrale sostituzione degli elementi decorativi settecenteschi, per lasciar posto ad un nuovo intervento pittorico per mano di Antonio Albani nel 1933. Seguendo lo schema dell'eclettismo pittorico rinverdendo schemi classici e stilemi settecenteschi, si crea un insieme che, seppur discutibile, è l'emblema della ricerca pittorica effettuata negli anni '30.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Albano Laziale		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 00233362		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1991		
CMPN - Nome	Carta M.		
FUR - Funzionario responsabile			
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	Pedrocchi A. M.		

RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Per lo stato di conservazione si fa riferimento alla scheda conservativa, non allegata alla scheda cartacea.	