SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00200944
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	

San Liborio in gloria

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

SGTI - Identificazione

PVCS - Stato

PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	VT		
PVCC - Comune	Viterbo		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE			
TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza			
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Lazio		
PRVP - Provincia	VT		
PRVC - Comune	Viterbo		
PRC - COLLOCAZIONE			
SPECIFICA			
	DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC			
DTSI - Da	1680		
DTSV - Validità	Ca.		
DTSF - A	1680		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Bonifazi Giovan Francesco		
AUTA - Dati anagrafici	1630/ 1691		
AUTH - Sigla per citazione	00002669		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	250		
MISL - Larghezza	200		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di			

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In basso un uomo, una donna e due bambini invocano il Santo che è raffigurato su una nuvola in abiti vescovili con le braccia aperte e lo sguardo rivolto verso l'alto. Tra le nuvole compaiono putti alati, uno dei quali mostra il pastorale e la mitra. La composizione è piramidale e le figure dipinte sono investite dalla luce che proviene dall'alto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Liborio. Attributi: (San Liborio) Abbigliamento religioso. Figure: Angeli. Figure maschili. Figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'ambito dell'attività pittorica di giovan Francesco Bonifazi pittore viterbese formatosi a Roma con Pietro da Cortona insieme al fratello Anton Angelo, l'opera si colloca come un esempio della tendenza dell'autore a ripiegarsi su stesso producendo opere piuttosto scolastiche derivate stilisticamente e spesso soltanto in senso formale dal maestro. Dell'opera si conosce l'anno di esecuzione, 1680 (A. Selvaggini 1962). La composizione semplice e piramidale, il colore pesante e il chiaroscuro fumoso, si ritrovano come ha sottolineato il Faldi (1970, p. 63) anche nelle altre opere note del pittore conservate nel palazzo vescovile e nella chiesa della Trinità come elementi caratteristici del suo stile pittorico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	proprietà privata
generica	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 124142
BIB - BIBLIOGRAFIA	5D/15 KW 12+1+2
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faldi I.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	0000376
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 238
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Andreozzi E.
CIVII IV - I WINC	

responsabile	Pedrocchi A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		