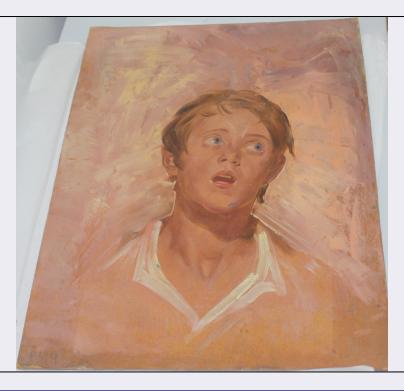
# **SCHEDA**



| CD - CODICI                              |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda                        | OA       |
| LIR - Livello ricerca                    | I/VC     |
| NCT - CODICE UNIVOCO                     |          |
| NCTR - Codice regione                    | 12       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale       | 00701510 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                    | S50      |
| ECP - Ente competente                    | S50      |
| RV - RELAZIONI                           |          |

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 

**RVER - Codice bene radice** 1200701510 A

**RVES - Codice bene** 1200701510

componente

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD** - **Definizione** dipinto **OGTP - Posizione** parete

**SGT - SOGGETTO** 

Sante Vergini **SGTI - Identificazione** 

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

**PVCS - Stato** 

Pagina 1 di 3

| PVCR - Regione                           | Lazio   |  |  |
|--|---|--|--|
| PVCP - Provincia                         | RI  |  |  |
| PVCC - Comune                            | Amatrice  |  |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA             |   |  |  |
| LDCT - Tipologia                         | chiesa  |  |  |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Croce  |  |  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)   |  |  |
| LDCS - Specifiche                        | parete destra   |  |  |
| DT - CRONOLOGIA                          |   |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                |   |  |  |
| DTZG - Secolo                            | sec. XX   |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                | CA  |  |  |
| DTSI - Da                                | 1945  |  |  |
| DTSF - A                                 | 1945  |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia             | data  |  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE               |   |  |  |
| AUT - AUTORE                             |   |  |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento        | esecutore   |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione     | firma   |  |  |
| AUTN - Nome scelto                       | Giarrizzo Manlio  |  |  |
| AUTA - Dati anagrafici                   | 1896/ 1957  |  |  |
| AUTH - Sigla per citazione               | 00003357  |  |  |
| MT - DATI TECNICI                        |   |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                  | intonaco/ pittura a fresco  |  |  |
| MIS - MISURE                             |   |  |  |
| MISA - Altezza                           | 280   |  |  |
| MISL - Larghezza                         | 233   |  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                       | CO - CONSERVAZIONE  |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZI                | IONE  |  |  |
| STCC - Stato di conservazione            | buono   |  |  |
| DA - DATI ANALITICI                      |   |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                        |   |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto       | Nove sante vergini sotta una pergola: Giovanna D'arco, Teresa d'Avila, Maria Goretti, Chiara d'Assisi; Scolastica, Gemma Galgani, Margherita Alacoque, Caterina da Santa Teresa.                                    |  |  |
| DESI - Codifica Iconclass                | NR (recupero pregresso)   |  |  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto       | Personaggi: Giovanna D'arco; Santa Teresa d'Avila; Santa Maria<br>Goretti; Santa Chiara d'Assisi; Santa Scolastica; Santa Gemma<br>Galgani; Santa Margherita Alacoque; Santa Caterina da Santa Teresa.<br>Paesaggi. |  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                         |   |  |  |

| ISRC - Classe di<br>appartenenza  | documentaria  |
|-----------------------------------|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura       | a pennello  |
| ISRT - Tipo di caratteri          | lettere capitali  |
| ISRP - Posizione                  | in centro in basso  |
| ISRI - Trascrizione               | GIARRIZZO AGOSTO 1945   |
| NSC - Notizie storico-critiche    | Il dipinto è firmato e datato dal pittore Giarrizzo 1945. L'artista fu anche architetto e scultore trattò di preferenza temi realistici |
| THE CONDIZIONE CHIRDICA E VINCOLI |   |

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica Opera Nazionale Mezzogiorno d'Italia

**CDGI - Indirizzo** Via G. Sommellier 38, Roma

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SBAS RM 54820

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

**CMPN - Nome** Ranucci C.

FUR - Funzionario Pedrocchi A. M. responsabile

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Granata B.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Granata B.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)