# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00164513
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** lunetta

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Madonna con Bambino e angeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

VT

PVCC - Comune

Viterbo

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo **LDCQ - Qualificazione** museo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta

Museo Civico

# LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

DDVD Dociono	Logio
PRVR - Regione PRVP - Provincia	Lazio
	VT
PRVC - Comune	Viterbo
PRVL - Località	VITERBO
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni dei Fiorentini
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURAL	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Robbia Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1435/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	00001232
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	202
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: due angeli.
<del>00</del>	La lunetta che proviene dalla facciata di San Giovanni dei Fiorentini, citata per la prima volta dal Gentili (1889), venne poi da Egidi

#### **NSC** - Notizie storico-critiche

attribuita ad Andrea Della Robbia, che lavorò, nell'ultimo periodo della sua vita, a Viterbo, come testimoniano le lunette sopra le porte di S. Maria della Quercia e il busto di G. B. Almandiani, conservato in questo stesso museo. Il Faldi la ritenne, assieme al Cruttwell, von Fabriczy, Marquand e Gabbrielli, opera di scuola, più che dello stesso maestro, eseguita intorno al 1515. Ad Andrea venne attribuita da Scriattoli, P. Egidi e A. Munoz.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Comune di Viterbo

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 82506

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1979

CMPN - Nome Oberti M.C.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A.M.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Mangano C.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Mangano C.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)