SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--|---------------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | I | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | • | |
| NCTR - Codice regione | 12 | |
| NCTN - Numero catalogo | | |
| generale | 00161694 | |
| ESC - Ente schedatore | S50 | |
| ECP - Ente competente | S50 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | San Rodolfo Galligai | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lazio | |
| PVCP - Provincia | RM | |
| PVCC - Comune | Roma | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | convento | |
| LDCN - Denominazione | Convento di S. Prassede all'Esquilino | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via S. Prassede, 9/A | |
| LDCS - Specifiche | refettorio | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1870 | |
| DTSF - A | 1870 | |
| DTM - Motivazione cronologia | data | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma | |
| AUTN - Nome scelto | Vincenti S. | |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1870 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002053 | |
| MT - DATI TECNICI | | |

| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio | |
|---------------------------------------|---|--|
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 61 | |
| MISL - Larghezza | 36 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di | buono | |
| conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (RODOLFO GALLIGAI) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PERSONAGGI: SAN RODOLFO GALLIGAI. | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRL - Lingua | italiano | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo | |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra | |
| ISRI - Trascrizione | S. VINCENTI 1870 | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRL - Lingua | italiano | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo | |
| ISRP - Posizione | sul retro | |
| ISRI - Trascrizione | IL BEATO RODOLFO GALLIGAI, FIORENTINO DISCEPOLO DI S. GIOVANNI GUALBERTO E SUO IMMEDIATO SUCCESSORE NEL GENERALATO DELL'ORDINE: MORI' IL 12 NOVEMBRE 1076 (COPIA DEL DIPINTO ESISTENTE ANCORA NEL REFETTORIO GRANDE DI VALLOMBROSA) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Come documentato dall'iscrizione posta sul retro del dipinto, l'opera è una copia di un quadro conservato nel refettorio del convento di Vallombrosa. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |

| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
|--|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 69758 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1977 | |
| CMPN - Nome | Cavallaro A. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Draghi A. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2004 | |
| RVMN - Nome | Ranucci C. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pellegrineschi P. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |