## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00229579	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	5	
RVER - Codice bene radice	1200229579 A	
RVES - Codice bene componente	1200229583	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	mura dello Spoliarum	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	teatro	
LDCQ - Qualificazione	lirico	
LDCN - Denominazione	Teatro dell'Opera	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	Archivio	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	archivio	
PRCD - Denominazione	Ex Archivio Teatro dell'Opera	
PRCS - Specifiche	via dei Cerchi	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1928	
DTSF - A	1928	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Cambellotti Duilio	
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1960	
AUTH - Sigla per citazione	00000627	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	68.5	
MISL - Larghezza	93	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: mura. Elementi architettonici: feritoia; finestra.	
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del bozzetto per la 1° scena del IV atto. Recto, sigla:" CD con spiga di gano stilizzata". Verso: Targa Arch. Scen. inv. n. 188. Targa Ex Arch. Scen. inv. n. 135. bolli n. 9. L'opera in quattro atti Nerone, musiche di Boito (Toscanini) libretto di Boito, fu messa in scena per la prima volta a Roma il 27 febbraio 1928, giorno dell'inaugurazione del Teatro dell'Opera. Per l'occasione fu scelto come scenografo Duilio Cambellotti, famoso per l'alestimento de La Nave di D'Anunzio al Teatro Argentina (1908), ma soprattutto per i moderni adattamenti scenici delle tragedie greche realizzate a siracusa e a Ostia Antica.	

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione** 

specifica

E. A. Teatro dell'Opera

**CDGI - Indirizzo** Roma

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** Arch. Guidotti Cam. 1e

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1984

**CMPN - Nome** Gambovich D.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A. M.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** Romei F.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Romei F.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)