SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00229700	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	6	
RVER - Codice bene radice	1200229700 A	
RVES - Codice bene	1200220705	
componente	1200229705	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	gabinetto reale di Madrid	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	teatro	
LDCQ - Qualificazione	lirico	
LDCN - Denominazione	Teatro dell'Opera	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	archivio	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	archivio
PRCD - Denominazione	Ex Archivio Teatro dell'Opera
PRCS - Specifiche	via dei Cerchi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1935
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1935
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Oppo Cipriano Efisio
AUTA - Dati anagrafici	1891/ 1962
AUTH - Sigla per citazione	00005356
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	75.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno. Elementi architettonici: finestre; edicola; arcate. Oggetti: scrittoio; crocifisso; candeliere. Personaggi: Filippo II.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del bozzetto indicato per l'atto II°, quadro2°. Verso: Teatro dell'Opera-Roma/ Don Carlos di G. Verdi - Prologo/ La foresta di Fontainebleau/ scena di C.E. Oppo. Targa Ex Arch. Scen. inv. n.529; Targa Arch. Scen. inv. n. 173; Timbri n. 7. Il Don Carlos, musiche di Verdi, libretto di Méry, fu rappresentato il 19 gennaio 1935 nell'ambito dell'ottava stagione lirica, dopo Il Pirata di Bellini. Dlle

sette tavole previste per la scenografie dei quattro atti se ne conservanoi solo sei, quella relativa al II° quadro del III° atto è infatti andata dispersa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

E. A. Teatro dell'Opera

CDGI - Indirizzo Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Arch. Guidotti Opp. 5f

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1971

CMPN - Nome De Dominicis D.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome Romei F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Romei F.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)