SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--|---|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | I | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 12 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00249236 | |
| ESC - Ente schedatore | S50 | |
| ECP - Ente competente | S50 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Madonna dell'Apocalisse | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lazio | |
| PVCP - Provincia | RM | |
| PVCC - Comune | Roma | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | chiesa | |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria in Ara Coeli | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza del Campidoglio 4 | |
| LDCS - Specifiche | cappella dell'Immacolata Concezione, prima a sinistra, parete sinistra, lunetta | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1551 | |
| DTSV - Validità | post | |
| DTSF - A | 1554 | |
| DTSL - Validità | ante | |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione | |
| AUTN - Nome scelto | Pichi Francesco | |

| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1552-1561 |
|----------------------------------|---|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001598 |
| AAT - Altre attribuzioni | Martinelli Niccolò detto Trometta |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Serlupi Gregorio |
| CMMD - Data | 1551 |
| CMMC - Circostanza | ricostruzione della cappella |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | crepe, patina, perdita di strati pittorici |
| OA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 G 41 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Dio Padre; San Michele. Allegorie-simboli: drago a sette teste. Attributi: (Madonna) corona di dodici stelle; crescente lunare. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La cappella venne donata da Paolo III a Gregorio Serlupi, che la fece ricostruire tra 1550 e 1551. Nel 1551 Gregorio stipulò un contratto con Francesco Pichi per la decorazione pittorica, che documenti settecenteschi indicano terminata nel 1554, quando il sacello venne dedicato all'Immacolata Concezione, come ricorda un'iscrizione. L'individuazione dei documenti ha rivelato come errata l'attribuzione al Trometta, basata su fonti seicentesche. Sulle pareti sono dipinte scene allegoriche basate sull'antitesi tra Eva e la Vergine e sulla rivalità fra il serpente e la Vergine, a dimostrazione dell'assenza in lei del peccato originale. L'intero ciclo si ritiene sia stato suggerito dal teologo Clemente Dolera da Moneglia, cardinale titolare dell'Aracoeli (Carta/ Russo, 1988, con bibliografia precedente). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA I | E VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA |
| | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
|--|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 117501 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Carta M./ Russo L. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002534 | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 104-106 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1984 | |
| CMPN - Nome | Mori G. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Tempesta C. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2005 | |
| RVMN - Nome | Sprega S. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ LUGLI A. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |