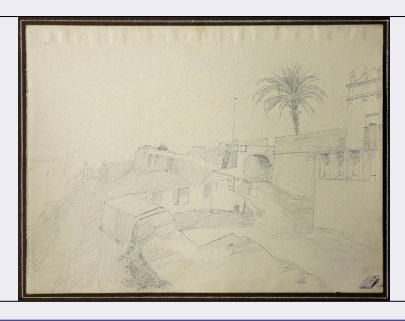
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00113817
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

#### **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL - Livello** 0

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** decorazione pittorica

**OGTV - Identificazione** ciclo

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** storie della vita di San Benedetto

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RI

**PVCC - Comune** Fara in Sabina

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

## DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENER	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di	mediocre
conservazione	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	Decomparione mittonice conddivise in due nicore dui notten celoni non
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione pittorica suddivisa in due riquadri rettangolari per ciascuna delle pareti laterali della cappella e in otto piccoli riquadri distribuiti nella cornice in stucco della pala d'altare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi molto rovinati dall'umidità e da pessimi restauri sono praticamente illeggibili. Si nota, tuttavia, la composizione molto goffa e le proporzioni incerte delle figure. Le pitture possono essere datate soprattutto in base alla decorazione della cappella.
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA I	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA .
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
	OTOGRAFICA
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	documentazione allegata
	documentazione allegata fotografia b/n
FTAX - Genere	-
FTAX - Genere FTAP - Tipo	fotografia b/n SBAS RM 27655

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1973	
CMPN - Nome	Premoli B.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1975	
AGGN - Nome	Mencarelli G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	