## **SCHEDA**

CD - CODICI  TSK - Tipo scheda  LIR - Livello ricerca	OA	
LIR - Livello ricerca	OA	
	С	
NCTP Codice regions	12	
NCTN - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00239161	
ESC - Ente schedatore	S50	
<b>ECP - Ente competente</b>	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Beato Stefano Bellesini impartisce l'estrema unzione ad un moribondo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	FICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
<b>PVCC - Comune</b>	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIC	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CA	
DTSI - Da	1904	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1910	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	iscrizione	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Toeschi G.	
AUTA - Dati anagrafici	1905/	
AUIA - Dau anagranci		

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	230	
MISL - Larghezza	112	
FRM - Formato	mistilineo	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	la tela è stata ingrandita in particolare in corrispondenza della centina	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Beato Stefano Bellesini. Figure: figura femminile; figura maschile.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	al centro, in basso, su una targa	
ISRI - Trascrizione	B. STEPHANUS BELLESINI/ O. E. S. A/ PAROCHUS GENESTANI	
NSC - Notizie storico-critiche	Nel Santuario di S. Maria del Buon Consiglio in Gennazzano è conservato un dipinto identico a questo datato 1905 e firmato G. Toeschi. L'artista si ispira all'"Erede" di Patini, ora alla Galleria Nazionale di Arte Moderna.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 144549	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Parsi P.	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBH - Sigla per citazione	00000108	

BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 522	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1990	
CMPN - Nome	Ricciotti L.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	