

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00705966

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto del vescovo Giuseppe Maria Papardo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 70

MISL - Larghezza 60

## CO - CONSERVAZIONE

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |  |
| STCC - Stato di conservazione         | discreto   |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | NR (recupero pregresso)                                  |
| DESI - Codifica Iconclass             | 61 B 2 (PAPARDO, Giuseppe Maria) 11 (+52 2) : 11 P 31 13 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | personaggi: Papardo Giuseppe Maria.                      |
| ISR - ISCRIZIONI                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza         | documentaria   |
| ISRL - Lingua                         | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a pennello   |
| ISRT - Tipo di caratteri              | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                      | in basso   |
| ISRI - Trascrizione                   | v.foto   |
| ISR - ISCRIZIONI                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza         | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a pennello   |
| ISRT - Tipo di caratteri              | numeri   |
| ISRP - Posizione                      | in alto, a sinistra                                      |
| ISRI - Trascrizione                   | XX   |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |
| CDGG - Indicazione generica           | detenzione Ente religioso cattolico                      |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata                                  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS RM 163977   |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |  |
| ADSP - Profilo di accesso             | 3  |
| ADSM - Motivazione                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile           |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |
| CMP - COMPILAZIONE                    |  |
| CMPD - Data                           | 1993   |
| CMPN - Nome                           | Settimi E.   |
| FUR - Funzionario responsabile        | Pedrocchi A.M.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2004**RVMN - Nome** Tosti A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pellegrineschi P.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)