

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00959176 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | gruppo scultoreo |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | donna seduta con putto |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Venezia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via del Plebiscito 119 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| LDCS - Specifiche | deposito terracotte, vetrina R, rip.4 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | PV 13235 |
| INVD - Data | 1990 |

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------|
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|--|
| PRCM - Denominazione | |
|----------------------|--|

| | |
|---|---|
| raccolta | Collezione privata Gorga Evan |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1949 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1875 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Dausch Constantin |
| AUTA - Dati anagrafici | 1841/ 1908 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001379 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 32 |
| MISL - Larghezza | 19 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | mancanze: dita della mano sinistra |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure femminili: giovane donna. Figure maschili: putto. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMI - Identificazione | non identificato |
| STMU - Quantità | 3 |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
| | è possibile attribuire il gruppo scultoreo a Constantin Dusch per |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | ragioni stilistiche, confrontando l' opera con le altre sculture in terracotta firmate da Dusch conservate presso il Museo del Palazzo di Venezia (PV 13249; PV 13252; PV 13253) |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | cessione |
| ACQN - Nome | Gorga Evan |
| ACQD - Data acquisizione | 1949 |
| ACQL - Luogo acquisizione | RM/ Roma |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| CDGI - Indirizzo | via del Plebiscito 119 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 148158 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 148159 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Nicita P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Barberini M.G./ Sconci M.S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | inventario Gorga n.192/ 1948; attaccato al braccio del putto vi è un cartellino conil numero "193". |
|---------------------------|---|