

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00962277

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200962277

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura allegorica (il Tempo?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane, 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3289

INVD - Data 1984

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1551

INVD - Data 1955/ 1956

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 77

INVD - Data 1920/ 1927

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Artistico Industriale
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1956
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	un'anca staccata, una mancante. Mancano braccia e gamba destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	su globo e base a piattello
DESI - Codifica Iconclass	23 A 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: vecchio barbuto alato. Personificazioni: Tempo.
NSC - Notizie storico-critiche	la presenza di una statuetta compagna con fattezze di una figura femminile alata (nctn 00962278) potrebbe far identificare il gruppo come "Verità svelata dal Tempo", o forse come "Giovinezza o Bellezza messa in fuga dal Tempo". In ogni caso si tratta in genere di elementi decorativi posti sulla sommità di orologi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Museo Artistico Industriale
ACQD - Data acquisizione	1956
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Antica-Palazzo Barberini
CDGI - Indirizzo	via delle Quattro Fontane, 13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 53976

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN 539

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Di Castro D.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccagnini M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Tosti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)