SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO	C	
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo	12	
generale	00239848	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	cattedra episcopale	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIII	
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	****	

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	C A 1200	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A	CA 1200 1299 analisi stilistica	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	CA 1200 1299 analisi stilistica	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	CA 1200 1299 analisi stilistica	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	1200 1299 analisi stilistica	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	1200 1299 analisi stilistica bottega romana	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	1200 1299 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	1200 1299 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica marmo bianco/ scultura	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	1200 1299 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	1200 1299 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica marmo bianco/ scultura	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	1200 1299 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica marmo bianco/ scultura marmo pavonazzetto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	1200 1299 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica marmo bianco/ scultura marmo pavonazzetto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza	1200 1299 analisi stilistica bottega romana analisi stilistica marmo bianco/ scultura marmo pavonazzetto 183 79	

STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni e spaccature	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cattedra marmorea con schienale curvilineo e lastre di pavonazzetto sulla fornte.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	facciata anteriore	
ISRI - Trascrizione	PAVIMENTVM HOC RESTAURATVM/ A.D.MCMXXXII/ FILIARVM MARIAE ORBIS/ IMPENSIS	
NSC - Notizie storico-critiche	La cattedra risale probabilmente all'epoca medioevale, come il ciborio, l'altare, la pergola e gli amboni, sopravvissuti infatti fino agli inizi del '600, quando furono distrutti per rendere più spaziosa la navata centrale. L'iscrizione incisa sulla lastra marmorea della cattedra ricorda che il pavimento dell'abside fu restaurato nel 1932 dall'Unione Primaria delle Figlie di Maria.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 151046	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Lombardi s.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)