SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	10
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00225847
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pala d'altare
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Annunciazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1718
DTSF - A	1718
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cerruti Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1663/ 1748
AUTH - Sigla per citazione	00000144
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MIS - MISURE MISL - Larghezza	190

STCC - Stato di	ONE
conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52 3 : 11 H (Filippo Neri) : 11 H (Antonio da Padova) : 11 H (Francesco di Paola)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Annunciata; Arcangelo Gabriele; S. Filippo Neri; S. Francesco di Paola; S. Antonio di Padova. Attributi: (S. Filippo Neri) giglio fiorito; (S. Antonio di Padova) giglio fiorito; libro (S. Francesco di Paola) bastone. Figure: angeli; abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	apice del bastone di S. Francesco di Paola
ISRI - Trascrizione	CHA/ RI/ TAS
NSC - Notizie storico-critiche	La pala venne realizzata nel 1718 per interessamento di un benefattor della Congregazione Illirica: la notizia è contenuta nei Decreti della Congragazione citati da G. Koksa relativi a quell'anno (1971, p. 47). L'autore non è citato nei documenti d'archivio, ma l'opera è stata attribuita al romano Michelangelo Cerruti, pittore attivo in diverse chiese romane sotto Clemente X e Benedetto XIII (cfr. Thieme-Becker, 1907-1950, vol. VI, p. 300).
J - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 133342
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Kunstler-Lexicon
DIDIA - MUUIC	1907/1950
BIBD - Anno di edizione	
	v. VI, p. 300
BIBD - Anno di edizione	v. VI, p. 300
BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn.	v. VI, p. 300 bibliografia specifica

BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000273
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbiellini Amidei R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000277
BIBN - V., pp., nn.	n. 6, p. 45
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Andreozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Petrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sansone R.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	