SCHEDA

CD - CODICI



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12

NCTN - Numero catalogo generale 00211509

ESC - Ente schedatore R12 ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 1200211509

RVES - Codice bene

componente

1200211520

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Corteo bacchico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

RM

PVCC - Comune

Subiaco

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione

ROFO - Opera finale

/originale	sarcofago	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Corteo di Bacco e Arianna	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ Londra/ British Museum	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA .	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1504	
DTSF - A	1504	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	${\mathbb E}$	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Bazzi Giovanni Antonio detto Sodoma	
AUTA - Dati anagrafici	1477/ 1549	
AUTH - Sigla per citazione	00004114	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	80	
MISL - Larghezza	250	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	vasta lacuna in corrispondenza dell'apertura praticata nel sec. XVIII	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco monocromato in grigio, con putti, satiri, figure che suonano strumenti musicali ed altre che danzano.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-Simboli: figure allegoriche: putti; satiri; sileni. feste: baccanale. Strumenti musicali: tamburello. Divinità minori: Bacco.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco simula un bassorilievo, ed è rivelatore di cultura antiquaria e di una sensibilità paganeggiante non estranee al Sodoma e alla sua cerchia.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione		

generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130672	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Pellizzari S.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.	
FUR - Funzionario responsabile	Carta M. (RVM/AGG 2002)	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2002	
RVMN - Nome	Melasecchi O.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	