SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00428723
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	L'Eterno in gloria, Evangelisti e Profeti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Silvestro al Quirinale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via XXIV Maggio 10
LDCS - Specifiche	coro, volta
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1602
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1604
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Agellio Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1570 ca./ post 1650

AUTH - Sigla per citazione	00002203
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zaccolini Matteo
AUTA - Dati anagrafici	1574/ 1630
AUTH - Sigla per citazione	00002068
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	674
MISP - Profondità	943
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Pizzinelli R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 26 : 48 C 14 5 : 11 I 41 : 11 I 1 : 11 C 23 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: san Marco Evangelista; san Luca Evangelista; san Giovanni Evan gelista; san Matteo Evangelista; Isaia; Geremia; Dio Padre. figure: angeli . Architetture: Architetture fantastica. Insegne ecclesiastiche: mitra; ti ara. Oggetti: cartigli. Strumenti musicali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartelle ai lati dell'ovato centrale
ISRI - Trascrizione	VIDEANT CLARITATEM MEAM/ ADVENIAT REGNVM TVVM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	cartigli tenuti dagli angeli
ISRI - Trascrizione	OMNE GENV/ MIHI CVRABITVR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	parete di fondo a destra, libro
ISRI - Trascrizione	1604
NSC - Notizie storico-critiche	Dopo la morte di Giovanni Alberti la decorazione sulle volte del presbiter io prosegue con l'affidamento dell'incarico a Giuseppe Agellio (19 marzo 1 602), che proponeva il nome di Zaccolini per l'esecuzione delle prospettiv e (incaricato il 30 luglio 1602). Il lavoro era supervisionato da C. Ronca lli, maestro dell'Agellio (per questo Bell suppone possa essere suo il dis egno dell'insieme). La data di conclusione è apposta sull'affresco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160626
FTAT - Note	insieme (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160633
FTAT - Note	Luca (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160634
FTAT - Note	Matteo (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160637
FTAT - Note	Giovanni (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160638
FTAT - Note	Marco (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160636
FTAT - Note	Isaia (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160635
FTAT - Note	Geremia (prima del restauro)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bell J. C.
BIBD - Anno di edizione	1988b
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciofetta S.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00002882
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bell J. C.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00002895
BIBN - V., pp., nn.	pp. 236-239
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Ciofetta S.
FUR - Funzionario responsabile	Carloni L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Fauro G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)