

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00161151

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vetrata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione monogramma mariano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Antonio in Campo Marzio (già dei Portoghesi)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Cappella di Sant'Antonio da Padova, lato destro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento

<b>all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Moroni Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1825/ 1886
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004030

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ pittura/ piombatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Simboli mariani: monogramma mariano. Decorazioni: motivi decorativi geometrici; motivo decorativo vegetale.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tutte le vetrate della chiesa furono realizzate dal vetraio Antonio Moroni nel periodo dei lavori di restauro diretti dall'architetto Francesco Vespignani.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente straniero in Italia
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto Portoghese di S. Antonio

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 84679

### AD - ACCESSO AI DATI

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Onali A. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Tosti A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1996**AGGN - Nome** Tosti A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Miano C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)