SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00962613 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Rivolta di Masaniello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

palazzo

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

LDCN - Denominazione Galleria Spada

LDCU - Denominazione spazio viabilisticopiazza Capo di Ferro 13

LDCS - Specifiche sala 4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 81

| DIVID D | ND (| |
|--------------------------------------|--|--|
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZC Secole | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1648 | |
| DTSF - A | 1648 | |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | |
| AUTN - Nome scelto | Cerquozzi Michelangelo detto Michelangelo delle Battaglie | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1602/1660 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001015 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 96.8 | |
| MISL - Larghezza | 134 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni | | |
| sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Vedute: veduta della Piazza del Mercato di Napoli. Personaggi: Masaniello: Figure: esattori; rivoltosi. Architetture. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | il dipinto fu commissionato al pittore da Virgilio Spada nel 1648. La supposta collaborazione di Viviano Codazzi si limiterebbe alle architetture. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | Galleria Spada | |
| CDGI - Indirizzo | piazza Capo di Ferro 13 | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| | | |

| FTAP - Tipo | fotografia colore | |
|--|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 223304 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Cannatà R. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003365 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 115 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Vicini M. L. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003364 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 42 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2005 | |
| CMPN - Nome | De Mattia F. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Biggi M. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Barchiesi S. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Barchiesi S. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |