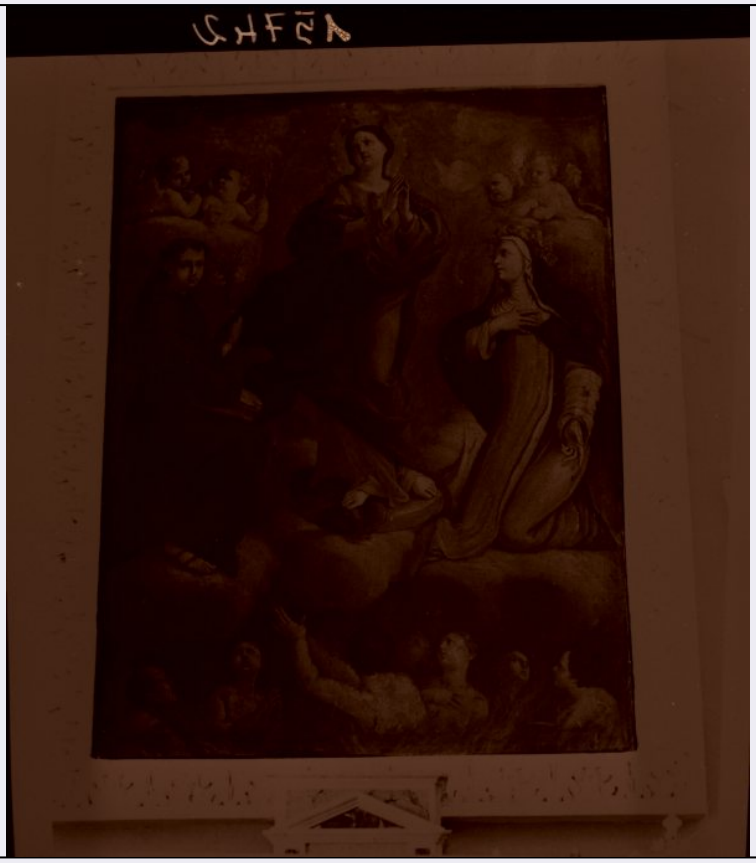
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00002492
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio da Padova e Santa Rosa da Lima intercedono per le anime purganti presso L'Immacolata.
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Venafro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Chiara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	86079 Venafro (IS)
LDCS - Specifiche	secondo altare a destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	195
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto si presenta completamente ricoperto da una vernice gialla a chiazze. Varie cadute di colore e strappi. La zona inferiore è secca e screpolata. Due fori sul capo della Madonna indicano che un tempo doveva essere stata applicata una corona metallica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Inginocchiati su nuvole a sinistra S. Rosa sa Lima in abito da domenicana con voroncina di rose in capo e a destra S. Antonio di Padova col giglio e il libro imtercedono presso l'Immacolata per le anime purganti che appaiono in basso tra le fiamme con lo braccia tese in preghiera ed implorare la salvazione. L'altare su cui si trova il dipinto è infatti dedicato alla salvazione dei defunti. L'Immacolata in veste rossa e manto azzurrosul capo l'aureola stellata e sotto i piedi il serpente e la mezza luna. Intorno sono gli angioletti uno dei quali solleva uno specchio con allusione alla verginità della Madonna: Speculum sine macula. I colori sono vivaci. Le figure hanno volti dalle

	guance gonfie e la bocca piccola. Il dipinto è privo di cornice ed è compreso entro una riquadratura in gesso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è opera di un artista tardo settecentesco provinciale forse lo stesso del dipinto con la Trinità al secondo altare a sinistra (v. scheda n. 11 - 4/ 00/ 002.493). La tela è stata eseguita prorpio per l'altare su cui è posto, dedicato alle anime purganti e probabilmente risale all'epoca della decorazion in stucco della chiesa entro la quale si adatta perfettamenete, come il quadro di fronte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Chiara
CDGI - Indirizzo	86079 Venafro (IS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 15742
FTAT - Note	LVIII 11 - 5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Bonagura C.
FUR - Funzionario responsabile	Mortari L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Santorelli S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santorelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)