

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00060253
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S109
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1400060235
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	LA VISIONE DI COSTANTINO; COSTANTINO DINNANZI A S. SILVESTRO PAPA; S. ELENA FA DISSOTERRARE LA S. CROCE
SGTP - Titolo proprio	SALA DI COSTANTINO. L'IMPERATORE COSTANTINO OPPRESO DALLA LEBRA, HA IN VISIONE I SS. APOSTOLI PIETRO E PAOLO. COSTANTINO GENUFLESSO AVANTI IL PONTEFICE S. SILVESTRO. S. ELENA FA' SCAVARE IL TERRENO PER DISOTTERRARE LA S.CROCE
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Isernia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	civica
LDCN - Denominazione	Biblioteca Comunale "Michele Romano"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Maria delle Monache
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Sala C 'G. V. Ciarlanti'
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	266

<b>INVD - Data</b>	1983
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	volume
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	ILLUSTRAZIONE STORICO-PITTORICA CON INCISIONI A CONTORNI DELLE PITTURE NELLE STANZE VATICANE DI RAFFAELLO SANZIO DA URBINO ACCRESCIUTA DI SOPRA VENTI SOGGETTI INEDITI DATA ALLA LUCE DA PIETRO PAOLO MONTAGNANI
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	MONTAGNANI PIETRO PAOLO
<b>ADLE - Edizione</b>	ROMA/ 1830
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	TAV. 17
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1830
<b>DTSF - A</b>	1830
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	INVENTORE
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pippi Giulio detto Giulio Romano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1499 ca./ 1546
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004046
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	INCISORE
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Camilli Gioacchino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1838-1842
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004017
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	DNR
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1830

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	224
<b>MISL - Larghezza</b>	168
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	298
<b>MIFL - Larghezza</b>	217
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIULIO ROMANO DIP.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE SUPERIORE, A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SALA DI COSTANTINO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	INCISO, SOTTO LA PRIMA SCENA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'IMPERADORE COSTANTINO OPPRESO DALLA/ LEBRA, HA IN VISIONE I SS. APOSTOLI PIETRO/ E PAOLO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	INCISO, SOTTO LA SECONDA SCENA

#### **ISRI - Trascrizione**

COSTANTINO GENUFLESSO AVANTI/ IL PONTEFICE S.  
SILVESTRO

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	INCISO, SOTTO LA TERZA SCENA

#### **ISRI - Trascrizione**

S. ELENA FA' SCAVARE IL TERRE/ NO PER DISOTTERRARE  
LA S. CROCE

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA:  
"ILLUSTRAZIONE STORICO-PITTORICA CON INCISIONI A  
CONTORNI DELLE PITTURE NELLE STANZE VATICANE DI  
RAFFAELLO SANZIO DA URBINO", COMPOSTA DA N.27  
STAMPE.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Isernia

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 225731

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Di Ruscio I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano D.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

NELL'INDICE DELLE TAVOLE SI SPECIFICA CHE I DIPINTI, ESEGUITI IN MONOCROMO, SI TROVANO INTORNO AL CAMINO.