SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|--|--|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | I | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 16 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00205545 | |
| ESC - Ente schedatore | S05 | |
| ECP - Ente competente | S05 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | | |
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore | |
| RSET - Tipo scheda | A | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | statua | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | San Michele Arcangelo schiaccia il demonio | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |

| PVCS - Stato | Italia |
|---|---|
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BA |
| PVCC - Comune | Andria |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | [CA |
| DTSI - Da | 1775 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | argentiere |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Fino M. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1775/ -1799 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000023 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito pugliese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ laminazione/ sbalzo/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 184 |
| MISL - Larghezza | 68 |
| MISP - Profondità | 65 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | JONE |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | lacune, ridipinture |
| RS - RESTAURI | |

| DCTD Data | 1007 | |
|--|--|--|
| RSTD - Data | 1997 | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 G 31 | |
| DESS - Indicazioni sul | | |
| soggetto | Soggetti sacri: San Michele Arcangelo schiccia il demonio. | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione | |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo | |
| ISRP - Posizione | sull'elsa della spada | |
| ISRA - Autore | Fino M. | |
| ISRI - Trascrizione | M. Fino | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 317870/D | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | |
| BIBA - Autore | Confraternite arte | |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000072 | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 313-315 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1999 | |
| CMPN - Nome | Lomele D. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Lorusso R. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2000 | |
| RVMN - Nome | Picca F. | |

| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Maggio T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| | |