# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00209772
ESC - Ente schedatore	S05
ECP - Ente competente	S05
RV - RELAZIONI	

### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 

1600209772 **RVER - Codice bene radice** 

# **OG - OGGETTO**

# **OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** scultura

**OGTV** - **Identificazione** elemento d'insieme

**OGTP - Posizione** sotto l'edicola

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione	figura femminile orante		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Puglia		
PVCP - Provincia	BA		
PVCC - Comune	Castellana Grotte		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1930		
DTSV - Validità	ante		
DTSF - A	1930		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	bottega		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore (?)		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale		
AUTN - Nome scelto	Laricchia Giovanni		
AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1940		
AUTH - Sigla per citazione	00000213		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura/ intaglio/ incisione		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	180		
MISL - Larghezza	94		
MISP - Profondità	94		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	macchie da dilavamento; muschi; licheni		
DA - DATI ANALITICI			
DA - DATI ANALITICI			

DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 23 1 : 11 Q 21	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: donna orante.	
NSC - Notizie storico-critiche	Lo scalpellino Giovanni Laricchia, nato a Santeramo in Colle nel 1866 e morto a Bari nel 1940, lavoro' a molte statue e busti nel foyer del Teatro Petruzzelli ed a molte cappelle nel Cimitero di Bari. Cit. in P. Sorrenti, "Pittori, scultori, architetti e artigiani pugliese dall'antichita' ai nostri giorni", Bari 1990, p. 265	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 330586/D	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	Lomele D.	
FUR - Funzionario responsabile	Piccolo A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	Caliandro G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Maggio T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	