## **SCHEDA**

SCHEDA	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00198221
ESC - Ente schedatore	S05
ECP - Ente competente	S05
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	LE
PVCC - Comune	Racale
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
SPECIFICA	
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo	sec. XVII
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo	sec. XVII seconda metà
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	sec. XVII seconda metà CA
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da	sec. XVII seconda metà  CA 1650
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A	sec. XVII seconda metà  CA  1650 1699
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia	sec. XVII seconda metà  CA 1650 1699 analisi stilistica
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVII seconda metà  CA 1650 1699 analisi stilistica
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVII seconda metà  CA 1650 1699 analisi stilistica
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVII seconda metà  CA 1650 1699 analisi stilistica
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVII seconda metà  CA 1650 1699 analisi stilistica
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione	sec. XVII seconda metà  CA  1650 1699 analisi stilistica  ambito veneziano
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  CMM - COMMITTENZA  CMMN - Nome	sec. XVII seconda metà  CA  1650 1699 analisi stilistica  ambito veneziano analisi stilistica  Confraternita del SS. Rosario
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  CMM - COMMITTENZA  CMMN - Nome  CMMD - Data	sec. XVII seconda metà  CA 1650 1699 analisi stilistica  ambito veneziano analisi stilistica
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  CMM - COMMITTENZA  CMMN - Nome  CMMD - Data  MT - DATI TECNICI	sec. XVII seconda metà  CA  1650 1699 analisi stilistica  ambito veneziano analisi stilistica  Confraternita del SS. Rosario sec. XVII/ seconda metà
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  CMM - COMMITTENZA  CMMN - Nome  CMMD - Data	sec. XVII seconda metà  CA  1650 1699 analisi stilistica  ambito veneziano analisi stilistica  Confraternita del SS. Rosario

MIS - MISURE

MISA - Altezza 195

**CO - CONSERVAZIONE** 

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

cattivo

DA - DATI ANALITICI

**DES - DESCRIZIONE** 

**DESO - Indicazioni** 

sull'oggetto

statua

**DESI - Codifica Iconclass** 

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul** 

soggetto

NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS BA 2137/W

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FNT - FONTI E DOCUMENTI** 

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTA - Autore** De Martinis N.

**FNTD - Data** 1770

**FNT - FONTI E DOCUMENTI** 

FNTP - Tipo inventario

**FNTA - Autore** Prete G.

**FNTD - Data** 1957

FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** visita pastorale

**FNTA - Autore** Sanfelice A.

**FNTD - Data** 1714

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto
FNTD - Data	1660
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Santantonio G.
FUR - Funzionario responsabile	Barone F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Barchetta E.M.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Schena N.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)