

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00035749

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vocazione di San Matteo
-------------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Puglia
-----------------------	--------

PVCP - Provincia	BA
-------------------------	----

PVCC - Comune	Bari
----------------------	------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCN - Denominazione	Palazzo della Provincia
-----------------------------	-------------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Provinciale
--------------------------------------	------------------------

LDCS - Specifiche	deposito
--------------------------	----------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	559
----------------------	-----

INVD - Data	1993
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1073
----------------------	------

INVD - Data	1957
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSV - Validità	(?)
------------------------	-----

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTSL - Validità	(?)
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Ciennatiemo Girolamo
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	00003379
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	223
----------------	-----

MISL - Larghezza	150
------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
-------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTE - Ente responsabile	SBAAAS BA
--------------------------	-----------

RSTR - Ente finanziatore	Amministrazione Provinciale di Bari
--------------------------	-------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
---------------------------------	---------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
--------------------------	-----------

ACQN - Nome	De Gemmis
-------------	-----------

ACQD - Data acquisizione	1957
--------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	BA/ Bari
---------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Bari
------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 152493/D
------------------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	AP BA 559/2
------------------------------	-------------

FTAT - Note	FND
-------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva b/n
-------------	-----------------

FTAN - Codice identificativo	AP BA 559/4
------------------------------	-------------

FTAT - Note	FND
-------------	-----

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Martucci A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gnisci R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1997

RVMN - Nome

Spagnoletta P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torelli E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Belli P.