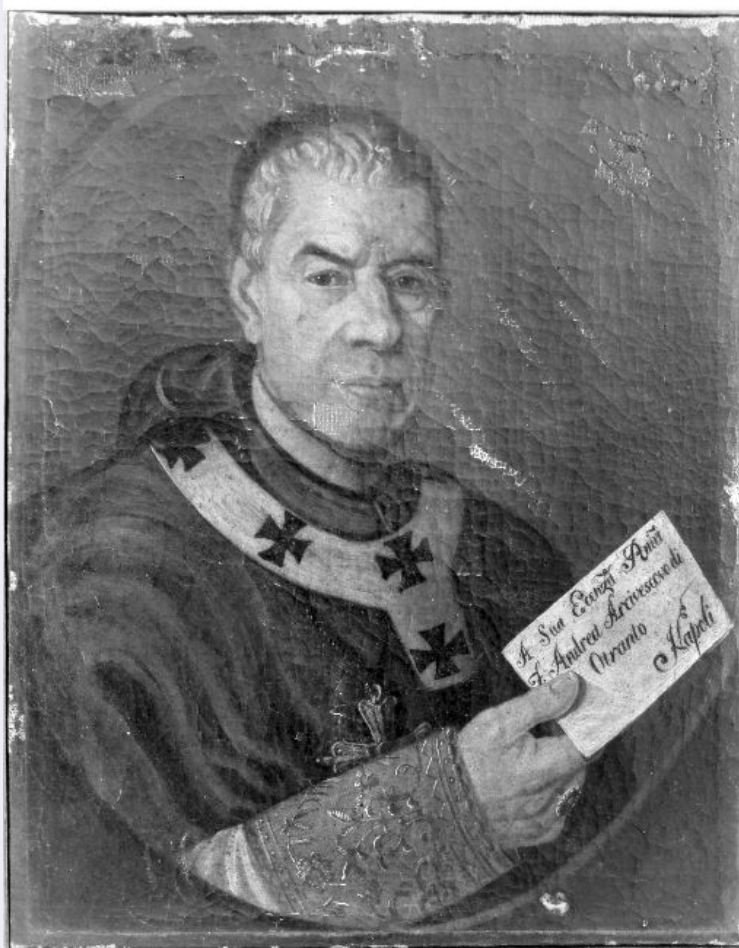


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00162575

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Mons. Andrea Mansi (1818-1832)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|                                      |                                                                |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| PVCR - Regione                       | Puglia                                                         |
| PVCP - Provincia                     | LE                                                             |
| PVCC - Comune                        | Otranto                                                        |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA         |                                                                |
| DT - CRONOLOGIA                      |                                                                |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |                                                                |
| DTZG - Secolo                        | sec. XIX                                                       |
| DTZS - Frazione di secolo            | prima metà                                                     |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |                                                                |
| DTSI - Da                            | 1800                                                           |
| DTSF - A                             | 1849                                                           |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica                                             |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |                                                                |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |                                                                |
| ATBD - Denominazione                 | ambito napoletano                                              |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica                                             |
| MT - DATI TECNICI                    |                                                                |
| MTC - Materia e tecnica              | tela/ pittura a olio                                           |
| MIS - MISURE                         |                                                                |
| MISA - Altezza                       | 61                                                             |
| MISL - Larghezza                     | 48                                                             |
| CO - CONSERVAZIONE                   |                                                                |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |                                                                |
| STCC - Stato di conservazione        | discreto                                                       |
| STCS - Indicazioni specifiche        | craquelure, cadute di colore                                   |
| DA - DATI ANALITICI                  |                                                                |
| DES - DESCRIZIONE                    |                                                                |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | Dipinto.                                                       |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)                                        |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)                                        |
| ISR - ISCRIZIONI                     |                                                                |
| ISRC - Classe di appartenenza        | onoraria                                                       |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a pennello                                                     |
| ISRT - Tipo di caratteri             | corsivo                                                        |
| ISRP - Posizione                     | sul foglio nelle mani dell'arcivescovo                         |
| ISRI - Trascrizione                  | A SUA ECC.NZA RMA / F.ANDREA ARCIVESCOVO DI / OTRANTO / NAPOLI |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS BA 162699/D

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Mavelli R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Lorusso R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Sforza M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)