

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00055289

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scorcio di cortile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Ducale Manca dell'Asinara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza del Comune, 1

LDCM - Denominazione raccolta Collezione del Comune di Sassari

LDCS - Specifiche interno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1927

DTSF - A 1927

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Dessy Stanislao
AUTA - Dati anagrafici	1900/ 1986
AUTH - Sigla per citazione	59000047

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raffigurazione di un angolo di cortile con casa, pozzo e un albero in primo piano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Benché appartenga agli acquerelli realizzati nel primo trentennio del secolo, caratterizzati da un'incisività di segno che indugia su un calligrafismo di maniera, questa raffigurazione di uno scorcio di cortile palesa consonanze con opere quali "Strada di Aritzo" del 1924. Al calligrafismo si sostituisce una ricerca automatica orchestrata con grande sapienza, ricca di toni, di accensioni di luci che ne impreziosiscono tutto lo spartito pittorico. Si tratta di un Dessy che sa comporre con sensibilità poetica, infondendo magiche coloriture a volumi semplici inclusi in un tema lontano da quelli prescelti e osannati dalla "grande" pittura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sassari
CDGI - Indirizzo	Piazza del Comune, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 124804

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1985**CMPN - Nome** Sfogliano R.**FUR - Funzionario responsabile** Casula A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ponzeletti A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ponzeletti A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)