

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00220610

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sinopia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Conservatorio di S. Caterina

LDCC - Complesso di appartenenza Monastero di Santa Caterina

LDCU - Indirizzo	via Garibaldi, 165
LDCS - Specifiche	corridoio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1444
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1444
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Parri di Spinello
AUTA - Dati anagrafici	1387/ 1453
AUTH - Sigla per citazione	04000131
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ terra rossa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Personaggi: Madonna. Personaggi: Maddalena. Personaggi: s. Iacopo. Personaggi: s. Cristoforo. Figure: pie donne.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa bella e interessante sinopia è stata scoperta quando l'affresco è stato distaccato per essere restaurato (v. scheda 09/00330612). "Il disegno rapido ed esasperato, quasi nevrotico in alcune delle figure" (Procacci, 1960, p. 61) di questa sinopia, sembra corrispondere alla descrizione del caratte nervoso e un po' anormale, del pittore, tramandataci dei documenti e dalle fonti (v. scheda 09/00330612).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	I.N.A.D.E.L.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 54482
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	04000908
BIBN - V., pp., nn.	p. 61
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Paolieri A.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Al centro è la Maddalena ai piedi della croce, la madonna semivenuta con le pie donne e i SS. Iacopo e Cristoforo.