

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00089453

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900089438

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Agostino e altri santi dell'Ordine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Cortona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Agostino

LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di Sant'Agostino
LDCU - Indirizzo	Via Guelfa, 40
LDCS - Specifiche	chostro, arco di accesso al corridoio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1670
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Guasparini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	04000514
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	204
MISL - Larghezza	250
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	varie cadute di colore, crepe, tracce di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: sant'Agostino. Abbigliamento: grosso piviale avorio decorato oro. Figure: due angioletti. Figure: beati e santi dell'Ordine agostiniano. Fenomeni divini: luce dirata con testine di cherubino e simbolo spirito santo.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cornice dipinta
ISRI - Trascrizione	ACCIPE NVNC LECTOR QUALES QUANTE, QUE COHORES IN TERRIS DIVINA PATRIS VEXILLA SEQUANTUR/ INTRATE SPECTATORES EXITE IMITATORES
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera precede ed introduce al ciclo delle lunette con le "Storie" di Sant'Agostino, affrescate nel chiostro del Convento omonimo (vedi schede 00089410-00089437). Di dignitose qualità pittoriche, il dipinto in esame risulta stilisticamente affine agli affreschi menzionati la cui esecuzione, affidata al pittore umbro Giuseppe Guasparini, ebbe inizio a partire dal 1669.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cortona
CDGI - Indirizzo	Piazza Repubblica, 13 - 52044 Cortona (AR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 51217

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bruschetti C.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	04000667
BIBN - V., pp., nn.	PP. 7, 11

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Torzoni B.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Descrizione: ...Sottostante, finta cornice dipinta marrone con iscrizione; al centro, stemma a forma di cartiglio racchiuso in un ovato. All'interno, nella parte superiore, campo azzurro con stella dorata; in quella inferiore, campo bianco con forbici aperte.