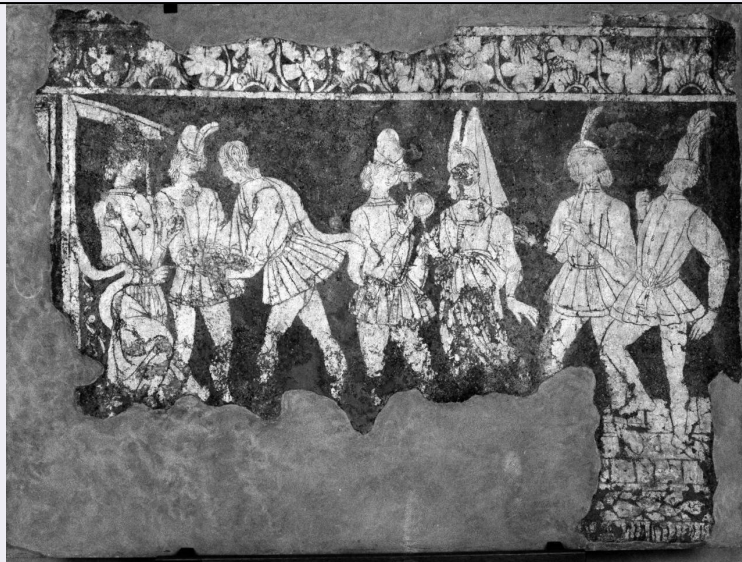


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00041025
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di vita cortese

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ graffito
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	217
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	vaste cadute di intonaco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	43 A 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno. Figure: maschili; femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	Il giardino di Palazzo Vaj fu realizzato nel XVIII secolo dall'architetto Valentini su preesistenti cose dei Pugliesi. Sulla stessa area sorgeva nel Quattrocento la casa dello scultore e madaglista Andrea Guazzalotti: il Gurrieri suggerendo di riconoscere lo stemma in un graffito frammentario, propone che possa essere stato il Guazzalotti a commissionare i graffiti che devono costituire parte organica della sistemazione del giardino. Il ciclo frammentario, ma pur sempre suggestivo comprende scene di vita cortese, episodi mitologici, teste di imperatori romani: è stato recuperato in epoca recente, dato che era stato occultato da un muro sovrappostovi con probabilità tra il XVI ed XVII secolo. Se gli esempi più antichi di graffito risalgono per Firenze

al secolo XIII, 'la maturità tecnica ed espressiva del graffito è da collocare nell'ambito della cultura artistica rinascimentale'. E' nel fervore artistico e culturale del terzo decennio del secolo che sulle pareti dei palazzi fiorentini compaiono graffiti a figure intere scenicamente composte; i graffiti di palazzo Vaj si collegano appunto a questo contesto, e al clima culturale dell'umanesimo fiorentino, del "museo naturale" delle "curiosità", dei "mirabilia". dal punto di vista più strettamente figurativo il Gurrieri, ha collegato i graffiti pratesi alle illustrazioni pseudo-gotiche della 'Cronaca Universale' di Maso Finiguerra (1460 ca.), e alle raccolte di disegni di Ciriaco d'Ancona.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQD - Data acquisizione 1974

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 246720

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gurrieri F.

BIBD - Anno di edizione 1967

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Marchini G.

BIBD - Anno di edizione 1969

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gurrieri F.

BIBD - Anno di edizione 1969

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Due secoli di pittura murale a Prato

MSTL - Luogo Prato

MSTD - Data 1969

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1976

CMPN - Nome	Giusti A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)