SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00154806
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito da refettorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	PO	
PVCC - Comune	Prato	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1540	
DTSF - A	1560	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ scultura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	163	
MISL - Larghezza	114	
MISP - Profondità	90	
MISV - Varie	il peduccio di appoggio misura cm. 60	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Consunzione, tarlature.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pulpito ligneo dal corpo pentagonale posto nella parete destra del grande refettorio. Addossato al muro, poggia su di un peduccio (alt. 60) egualmente in legno di noce scolpito, raffigurante un duplice volto (figura mostruosa superiormentee fanciullo inferiormente) entro scudo a volute arricciate. Nelle fronti sono specchiature con filettature rettangolari dipinte di bianco; negli spigoli sono lesene ad erma dal volto e busto femminili. Al centro della fronte è il monogramma bernardiniano, IHS, sormontato da una piccola croce entro il sole raggiato. Nei lati accanto sono le tre palle disposte a triangolo, simbolo di San Niccolò.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul		

soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	al centro della formella frontale	
ISRI - Trascrizione	I(esvs) H(ominvm) S(alvator)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	religioso	
STMI - Identificazione	Convento di S. Niccolò	
STMU - Quantità	2	
STMP - Posizione	nelle due specchiature laterali	
STMD - Descrizione	Tre palle disposte a triangolo.	
NSC - Notizie storico-critiche	Interessante lavoro dall'insolito impianto tipologico di gusto manieristico. Probabilmente di fattura locale, è databile alla metà del secolo XVI.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 271612	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Collini Bisori R.	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBN - V., pp., nn.	p. 103	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1980	

CMPN - Nome	Gori Sassoli M.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		