SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155006

NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0900155006 A
RVES - Codice bene componente	0900155014
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anta di armadio
OGTP - Posizione	primo sporto del primo armadio
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio con San Niccolò; paesaggio con San Tommaso d'Aquino in preghiera davanti al crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1764
DTSF - A	1764
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	39

MISV - Varie	I tre scomparti minori misurano cm. 12x39.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, tarlature, crepe, sporco.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cinque pannelli lignei dipinti a tempera inseriti nel primo sporto del primo armadio a muro nell'anticamera della stanza dei Padri.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 1 : 11 H (TOMMASO D'AQUINO) 37; 25 H 1 : 11 H (NICOLA DI BARI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Tommaso d'Aquino; San Nicola di Bari. Attributi: (San Tommaso d'Aquino) modellino di chiesa; idoli pagani. Attributi: (San Nicola di Bari) abito vescovile. Figure: angeli. Piante: alberi. Paesaggi: paesaggio campestre. Costruzioni. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nello scomparto con San Tommaso d'Aquino
ISRI - Trascrizione	BENE SCRIPSISTI DE ME THOMA
NSC - Notizie storico-critiche	Nei tre pannelli rettangolari piccoli, alternati a due quadrangolari di maggiori dimensioni, sono rappresentati paesaggi con alberelli e case. Nei pannelli maggiori: San Nicola di Bari in abiti vescovili con il pastorale circondato da fanciulli e da un angelo che tiene un libro aperto. Ambiente paesistico con grande albero al centro; San Tommaso d'Aquino al quale appare un crocifisso, il santo tiene nella sinistra un modellino di chiesa e ai suoi piedi sono gl'idoli pagani, e le eresie sconfitte. Colorazione celeste-turchese su fondo bianco-avorio. Piacevole lavoro pittorico dall'impianto formale di gusto miniaturistico. Probabilmente eseguito in ambito locale forse da immagini a stampa. Databile al 1764 come gli armadi della spezieria, benchè eseguiti da mano alquanto più inesperta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 269579
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collini Bisori R.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 114-115
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Gori Sassoli M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)