SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00019803
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Pietro, San Paolo, San Ludovico e San Lorenzo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1386
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1386
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Gerini Niccolò di Pietro
AAT - Altre attribuzioni	Cristiani Giovanni di Bartolomeo
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Degli Alberti de' Rossi Loppa
CMMD - Data	1836
CMMC - Circostanza	lascito
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (SAN PIETRO) : 11 H (SAN PAOLO) : 11 H (SAN LUDOVICO) : 11 H (SAN LORENZO)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Lorenzo; San Pietro; San Paolo; San Ludovico. Attributi: (SAN PAOLO) libro; spada. Attributi: (SAN PIETRO) chiave. Attributi: (SAN LUDOVICO) libro; pastorale. Attributi: (SAN LORENZO) graticola; libro; penna. Fenomeni metereologici: nuvole. Abbigliamento religioso: veste da prelato; tiara; piviale.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	famiglia Alberti
STMP - Posizione	cornice delle vele
STMD - Descrizione	V. foto
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	famiglia Rossi
STMP - Posizione	cornice della vele
STMD - Descrizione	V. foto
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione pittorica della cappella, oltre alle volte, comprende due grandi affreschi sulle pareti, con le Stimmate di S. Francesco e la Crocifissione tra il Compianto e la Natività. Il Fioravanti, scrivendo nel 1758, afferma che "la sacrestia si vede tutta adorna delle fatiche di Giotto"; dopo di lui il Tolomei e il Tigri identificano erroneamente sacrestia con la cappella di S. Ludovico, che il Vasari dice dipinta da Puccio Capanna, contraddetti in ciò dal Beani; questi dà notizia del testamento di Donna Loppa Degli Alberti De' Rossi, del 1386, in cui viene lasciata una somma per l'intonacatura delle volte (che sono quindi da ritenersi posteriori a quella data), e attribuisce i quattro santi a Niccolò di Pietro Gerini, in base a somiglianze con affreschi da lui eseguiti nel capitolo di S. Francesco di Prato. Il Cavalcaselle assegna genericamente la sacrestia a Giovanni di Bartolomeo Cristiani. In realtà è opportuno distinguere l'autore degli affreschi delle pareti da quello delle volte, per il quale l'accostamento al Gerini sembra abbastanza convincente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 213202
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beani G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	p. 59-60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fioravanti J. M.
BIBD - Anno di edizione	1758
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tolomei F.
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBH - Sigla per citazione	00002325
BIBN - V., pp., nn.	p. 138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1883-1908
BIBH - Sigla per citazione	00000497
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1962-1966
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 326, n. 3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975

CMPN - Nome	Giusti A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	