SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00156886
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900156886 A
RVES - Codice bene componente	0900156886
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti di Bolzano
OGTP - Posizione	n.r.
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo risorto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Podestà
LDCU - Indirizzo	piazza del Palagio
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Libero Andreotti
LDCS - Specifiche	piano terreno
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Comune Pescia, n. 106
INVD - Data	1978
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Libero Andreotti
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1981
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	modello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1928/ ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BZ/ Bolzano/ Monumento ai Caduti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1928

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1928
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Andreotti Libero
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00001143
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	146
MISP - Profondità	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980/ 1981
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Galli G./ Parronchi A.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Pescia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 E 15
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo risorto.
	Andreotti fu chiamato a collaborare al monumento alla Vittoria di Bolzano dal progettista, l'architetto Marcello Piacentini, conosciuto tramite il pittore Guido Cadorin nel 1926 (Pizzorusso/ Lucchesi, 1997). Piacentini gli affidò il compito di eseguire un Cristo risorto e un rilievo col Campo di battaglia, da collocare rispettivamente davanti e dietro l'altare; lo scultore aveva pensato anche a quattro grandi Virtù Cardinali da sistemare intorno all'altare, ma l'architetto non approvò l'idea.Lo scultore Bruno Innocenti, allievo e poi successore di Andreotti all'Istituto d'arte di Firenze, ricordava che il maestro aveva all'inizio pensato ad un autoritratto per la testa di Cristo, giudicando

NSC - Notizie storico-critiche	poi immodesta tale idea.In una lettera del 17 febbraio 1927 Andreotti scriveva a Aldo Carpi che "la traduzione in grande del Cristo è quasi finita" (Gipsoteca Libero, 1992). Nel giugno 1928 le opere erano in loco, e Piacentini scriveva il 18 di quel mese allo scultore: "Il tuo lavoro è superba opera d'arte: il Cristo e il bassorilievo formano insieme il tuo capolavoro", invitandolo a non mancare all'inaugurazione del monumento, che sarebbe avvenuta in luglio (Pizzorusso/ Lucchesi, 1997). Anche parte della critica contemporanea ha definito la statua del Redentore "l'opera più alta di Andreotti" (Del Bravo, 1981).Andreotti realizzò anche una versione ridotta del Cristo (cm. 160), fuso in tre esemplari: uno posto sulla tomba dell'autore stesso al Cimitero delle Porte Sante a Firenze; una già in collezione Piacentini a Roma; una terza al Cimitero di Busto Arsizio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Andreotti Aldo/ Andreotti Lupo
ACQD - Data acquisizione	1978
ACQL - Luogo acquisizione	PT/ Pescia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 541243
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 541244
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monti R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Bravo C.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-36
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gipsoteca Libero
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-58, n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pizzorusso C./ Lucchesi S.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 198-199, 240, 262-263
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papini R.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monumento Vittoria
BIBD - Anno di edizione	1928
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monumento Vittoria
BIBD - Anno di edizione	1928
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Previti F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Caldini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)