SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005070
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	navicella portaincenso
OGTT - Tipologia	a doppia valva
OGTV - Identificazione	pendant
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1989
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1724
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fabbri Cosimo
CMMD - Data	1724
CMMC - Circostanza	dono
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ punzonatura/ incisione
MIS - MISURE	
MISV - Varie	navicella: h.10, diam.base: 7.1, lung. : 17.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La navicella in argento sbalzato ha piede circolare, liscio e bombato. Il corpo è decorato da volute in rilievo; il coperchio presenta manici a riccioli e sportelli ornati da due cartigli con iscrizioni sormontati da una conchiglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	valva destra
ISRI - Trascrizione	COMUS FABBRI/ FECIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	nella valva sinistra
ISRI - Trascrizione	A(NNO) D(OMINI)/ 1724
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	leone passante
STMP - Posizione	sul bordo sotto il coperchio
STMD - Descrizione	Leone passante in campo ovale
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	galletto
STMP - Posizione	sul bordo sotto il coperchio
STMD - Descrizione	Galletto in campo ovale
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	fiore
STMP - Posizione	sul bordo sotto il coperchio
STMD - Descrizione	Fiore in campo ovale
NSC - Notizie storico-critiche	La navicella è stata commissionata dal parroco Cosimo de' Fabbri (1716-1742). Si tratta dello stesso pievano che aveva fatto erigere la cappella per venerare la SacraImmagine della Vergine, trasferita dall'Oratorio di S. Giusto a Petroio nel 1718, scheda del catalogo n. 4. L'oggetto, che doveva appartenere alla congrega sotto il titolo del Patrocinio di Maria Santissima organizzata in onore della Vergine del 1722 e presieduta dallo stesso Pievano di S. Pietro in Bossolo, presenta un'abbondante punzonatura: il leone passante, simbolo degli orafi fiorentini del secolo XVIII e altri due punzoni. Il galletto è probabilmente il marchio del saggiatore della zecca, dal momento che si ritrova su diversi oggetti della stessa chiesa, schede del catalogo nn. 32,33,34, e di altre chiese del territorio di S. Casciano, come la navicella della chiesa di S. Maria a Mercatale con scheda OA 0900118394. Il fiore invece il marchio del facitore. Si tratta di un

	oggetto di oreficeria fiorentina a destinazione liturgica di esecuzione raffinata e gusto barocco. La presenza della data 1724 è utile sia come punto di riferimento per altri oggetti simili delle chiese del territorio sia perchè ci fornisce utili indicazioni anche per l'uso e la datazione precisa di punzoni del secolo XVIII (notizie come da catalogo).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 201633
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Misericordia Firenze
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000029
BIBN - V., pp., nn.	p. 178, n. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo arte
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp- 40-41, 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo arte
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	nn. 66, 69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Pacciani L.

FUR - Funzionario responsabile	Santi B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	