

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187558
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	corredo di croce
OGTV - Identificazione	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa
----------------------	------------------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1983
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1983
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1989
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1839
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1860
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	punzone
-------------------------------------	---------

ADT - Altre datazioni	secc. XVII fine/ XVIII inizio
------------------------------	-------------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega napoletana
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
---	---------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ fusione
--------------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	cartiglio: h. 8, l. 11; canto di croce: h. 13, l. 11
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il corredo di croce è così composto: da tre pezzi di canto di croce sempre in argento sbalzato e cesellato che presentano ciascuno tre testine di cherubini incorniciate da motivi fogliacei e sormontate da una corte di baldacchino scanalato con fiamma tripartita finale; e dal cartiglio della croce che è contornato da volute con al suo interno la scritta INRI. Tutti i pezzi sono ampiamente punzonati.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nel cartiglio

ISRI - Trascrizione

I (ESUS) N (AZARENUS) R (EX) I (UDAEORUM)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

punzone

STMQ - Qualificazione

garanzia

STMI - Identificazione

Bollo del Titolo

STMU - Quantità

2

STMP - Posizione

sui canti di croce

STMD - Descrizione

Entro un quadrato la croce accompagnata dalla lettera N e il numero 8.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

punzone

STMQ - Qualificazione

argenterie

STMI - Identificazione

C. A.

STMP - Posizione

sul cartiglio della croce

STMD - Descrizione

Le lettere C. A.

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta di una crocifisso in origine montato su una croce oggi dispersa, attualmente resta solo la scultura raffigurante Cristo crocifisso dolente, il cartiglio e i terminali della croce. Il cartiglio e i tre canti di croce presentano una ricchezza decorativa di gusto baroccheggiante. Tutti questi pezzi sono abbondantemente punzonati e rivelano la loro provenienza da una bottega napoletana del XIX secolo. Il punzone della croce accompagnata dalla lettera N e il numero 8 si ritrova anche nel calice della stessa chiesa schedato nel catalogo del museo al n.84, che presenta motivi simili, come le testine di cherubini o le decorazioni nella parte interna dei canti di croce. Tale punzone entrò in vigore con il decreto di Ferdinando II del 1839, sostituendo nell'argenteria sacra, la testa di Partenope (notizie come da catalogo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 400928
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
----------------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	1972
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000181
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 85-90
----------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Museo arte
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1989
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 53, n. 86b
----------------------------	---------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
--------------------	------

CMPN - Nome	Pacciani L.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Santi B.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
--------------------	----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
--------------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI