SCHEDA

PVCS - Stato

PVCR - Regione



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00130285	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	oggetto devozionale incorniciato	
OGTV - Identificazione	insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

ITALIA

Toscana

PVCP - Provincia PVCC - Comune Tavarnelle Val di Pesa LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSI - Da 1740 DTSF - A 1760 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSF - A 1760 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISV - Varie CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSF - A 1760 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione bottega toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cartone/ collage/ doratura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSF - A 1760 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione bottega toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, 1.13; incorniciatura: h.47, 1.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buttendo metà sec. XVIII metà patriculari patricu
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSF - A 1760 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione bottega toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, 1.13; incorniciatura: h.47, 1.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSF - A 1760 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBH - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica paillettes MISURE MISURE MISURE MISURE MISURE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione but a sec. XVIII metà 1740
DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSF - A 1760 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione bottega toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cartone/ collage/ doratura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSF - A 1760 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica cartone/ collage/ doratura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, 1.13; incorniciatura: h.47, 1.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSF - A 1760 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, 1.13; incorniciatura: h.47, 1.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione 1740 1760 1760 1760 1760 1760 1760 1760 176
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, 1.13; incorniciatura: h.47, 1.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione bottega toscana analisi stilistica buono
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, 1.13; incorniciatura: h.47, 1.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione bottega toscana analisi stilistica carta/ acquerellatura cartone/ collage/ doratura paillettes dipinto: h.17, 1.13; incorniciatura: h.47, 1.33ca.
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione bottega toscana analisi stilistica analisi stilistica dipinto: h.17, l.13; incorniciatura buono
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica paillettes MTS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica cartone/ collage/ doratura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica cartone/ collage/ doratura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
MTC - Materia e tecnica cartone/ collage/ doratura MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, 1.13; incorniciatura: h.47, 1.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
MTC - Materia e tecnica paillettes MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
MIS - MISURE MISV - Varie dipinto: h.17, 1.13; incorniciatura: h.47, 1.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione buono
MISV - Varie dipinto: h.17, l.13; incorniciatura: h.47, l.33ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono buono
STCC - Stato di buono buono
conservazione
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE
DESO - Indicazioni sull'oggetto Motivo di cornice "rocaille" in cartone dorato culminante con simbol mariano. Entro una cornicetta ovale è un'immagine acquerellata.
DESI - Codifica Iconclass 11 F 4
DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Gesù Bambino; Madonna. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI
ISRC - Classe di sacra
ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali
ISRP - Posizione in alto, al centro
ISRI - Trascrizione A(VE) M(ARIA)
Esempio curioso di artigianato a destinazione liturgica legato alla

NSC - Notizie storico-critiche

devozionalità popolare, assai particolare per la tecnica della "filigrana" di cartone. Sia il tipo di lavorazione che la pittura richiamano al gusto artistico del pieno XVIII secolo. Fa parte di una serie di quadretti descritti dalla scheda 0900130282 alla 0900130286 e dalla 0900130341 alla 0900130343.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 319173

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Bietti M.

FUR - Funzionario

responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Pacciani L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pacciani L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)